

2018上越教育大学 出前講座

群読で文学の世界 をイメージしよう

～群読でアクティブ・ラーニング～

2018年7月26日（木） 柏崎高等学校

9:30～10:30, 10:45～11:45

上越教育大学教職大学院准教授 片桐史裕

言語（ことば）について

- この社会は言語で作られている
- 教師を志している場合、「言語活動」の充実を図る必要がある
- ことばに敏感になることで、身の回りのことを知り、身の回りを変えて行くことができる

群読って何？

- 複数人数で声を合わせて文章を音読する
- 音読する上で様々な技法がある
- 文章内容に合わせてシナリオを作る
- 音読することにより文章理解が進む
- 声を合わせることで、人と人の距離が縮まり、温かくなる

群読って何？

**文章内容理解・
人間関係づくりに
効果がある言語活動**

群読の「言語活動」的要素

認識・理解

表現

感じる
情緒

音声言語
文字言語
身振り表情

作品世界を感じて自分のものとする

**群読をちょっと体験し
てみましょう。**

- **「ほっとけ」**
- **短歌の群読**

**じゃあ、群読を作って
文学の世界を
表現してみましよう。**

目標

短歌の世界を表
現する群読を作
り、演じる

瀬を速み岩にせかる
る滝川のわれても末
にあはんとぞ思ふ

言語活動の意味

瀬を速み岩にせかるる滝川のわれても末にあはんとぞ思ふ



言語活動の意味

瀬を速み岩にせかるる滝川のわれても末にあらんとぞ思ふ



言語活動の意味

瀬を速み岩にせかるる滝川のわれても末にあはんとぞ思ふ



群読やってみましょう

シナリオ作りのルール

***本文改編, 付け加え,**

削除はN G

***くり返しOK**

**※シナリオを記入するワークシート
の行は全部使わなくて構いません。**

群読やってみましょう

シナリオと雰囲気

- *大勢で読む→強い・にぎやか・大きい……
- *乱れて読む→多い・乱れ・何重……
- *一人で読む→寂しい・はっきり・際立つ……
- *だんだん大きく→だんだん盛り上がる・だんだん強く……
- *だんだん小さく→だんだん少なく・だんだん寂しく……
- *追いかけて→次から次へと重なる・エコー……

**シナリオ作り & 練習を
してください。発表は**

10 : 10 ~

**シナリオ作り&練習を
してください。発表は**

11 : 25～

群読発表会

以上で終わります。
参加いただきありがとうございました。

アンケートにも御協
力ください。